



INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN

## 02/ ACTIVITIES – IMID

Ing. Darina Zelenitca  
Ing. Pavol Lupták

Brno, 25. 02. 2026



# INTRODUCTION

## ABOUT US

### PHD STUDENTS – FFA

Faculty: **Faculty of Fine Arts**

Programme: Research in Art and Design

Year of study: 5

State exam: **08/2024**

### ASSISTANTS - DID, IMID

Ing. Darina Zelenitca

Ing. Pavol Lupták

### FTE

0,5

0,5





**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

**DOCTORAL STUDIES AT FFA**



# DOCTORAL STUDIES - FFA

## DARINA ZELENITCA

Topic: **Brno Industrial Design 1950-1990**

Supervisor: **doc. Ing. arch. Jan Rajlich**

### MOTIVATION

Many pieces of information are irretrievably disappearing

- closure of archives
- disposal of archival collections
- gradual passing of eyewitnesses

### OBJECTIVES

- to map the development of industrial design in Brno
- to identify and document key institutions and companies
- to identify key industrial designers



1967 – dvouosý nosič 2T 220 M, VÚSZT  
zdroj: dum-umeni.cz

1969 – topné hnízdo síťové THS 250  
zdroj: dum-umeni.cz

1968-1969 – jednoosý tahač T 250, VÚSZT  
zdroj: dum-umeni.cz

1984 – soubor elekt. skříní, Tesla Brno  
zdroj: Výtvarní umělci JHM 1985 (Z. Čubrda, O. Hubáček)

1976 – prům.mlýnek na mák, Destila Brno  
zdroj: Mladí výtvarníci JHM (J. Hockeová, J. Vránova ...)

# DOCTORAL STUDIES - FFA

DARINA ZELENITCA

QUALITATIVE RESEARCH – historical research

## MAIN RESEARCH METHOD

- study of primary sources, period press, and articles

## ADDITIONAL RESEARCH METHODS

- bibliographic method
- historical method
- qualitative method

## PRACTICAL OUTCOME

- publication - Industrial Design in Brno



# DOCTORAL STUDIES - FFA

PAVOL LUPTÁK

Topic: **Virtual Reality in the Design Process of Industrial Design**

Supervisor: **doc. akad. soch. Ladislav Křenek, ArtD.**

## MOTIVATION

- increasingly frequent occurrence of virtual reality technology in the context of industrial design
- personal interest in new technologies and expanding the range of used tools
- opportunity to participate in establishing of a VR laboratories at DID
- potential – virtual reality in the design process – practise and teaching

## OBJECTIVES

- evaluate benefits, challenges and possible shortcomings of virtual reality technology in the design process and to describe the effectivity of the used tools
- research through design in a virtual environment and its comparison with conventionally used design methods and procedures



# DOCTORAL STUDIES - FFA

PAVOL LUPTÁK

## MAIN RESEARCH METHOD

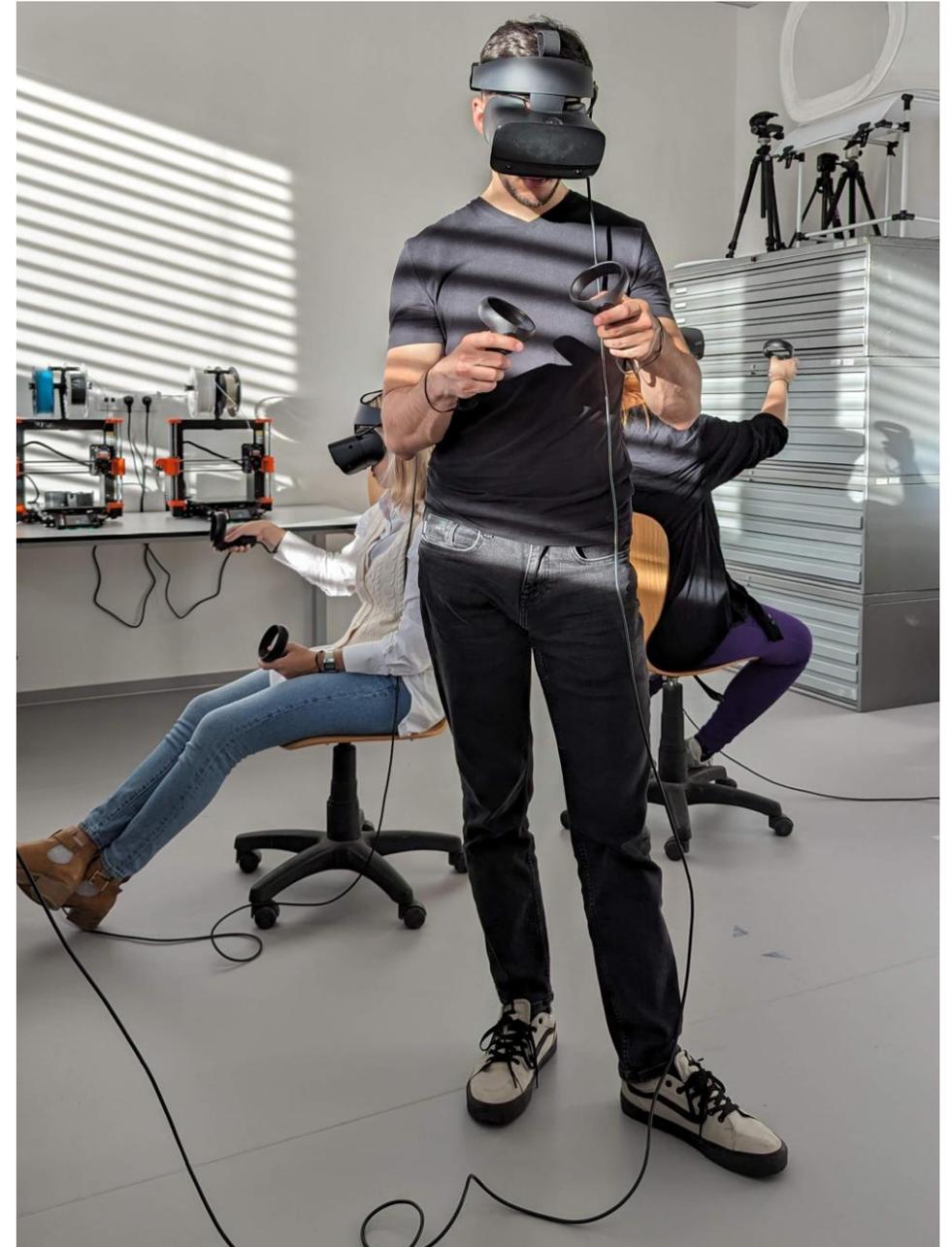
- research through design
- practical use of VR tools while solving specific design tasks with the aim of bringing new knowledge and conclusions
- best source of knowledge for a designer is the design process itself

## ADDITIONAL RESEARCH METHODS

- comparative analysis of case studies
- qualitative research using semi-structured interviews and questionnaires

## PRACTICAL OUTCOME

- conceptual design of a personal autonomous quadcopter with the use of the virtual reality technology and tools
- documented development process – model example – study materials for the teaching of virtual reality courses: YE3, YVR





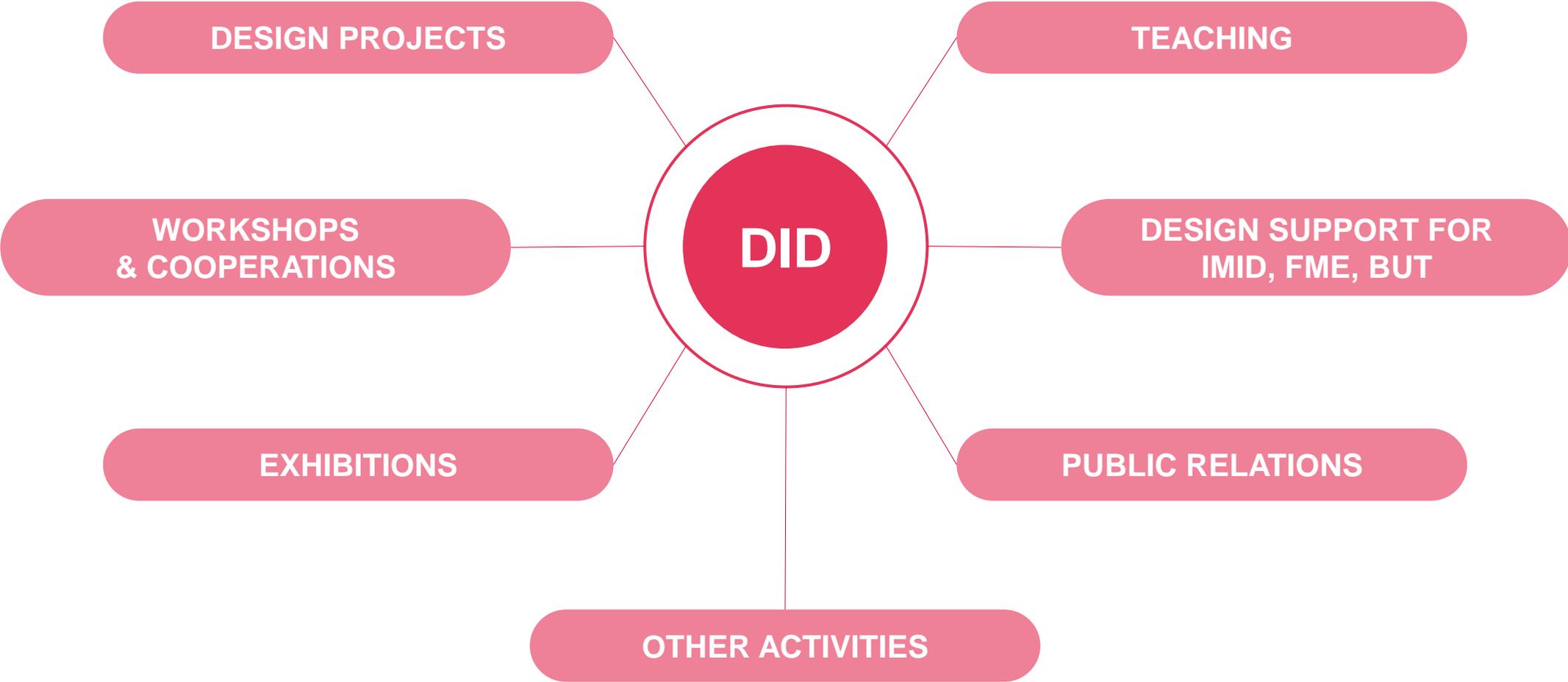
**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**



**DEPARTMENT OF INDUSTRIAL DESIGN**



# OUR ACTIVITIES



# RUV – REGISTRY OF ARTISTIC OUTPUTS (2023-2026)



## FME

Id	Kód	Název	První autor	Segment	Datum posl. úpravy	Stav
111070	BKY	BUBBLY BUBBLY PURE - chytré domácí zařízení	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	20.02.2026 15:14	DOK
111057	BLZ	iD 19–25 / Design na FSI VUT v Brně	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	20.02.2026 13:37	DOK
69972	CKY	SWAR - MIG/MAG svářečka	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	20.02.2026 13:02	CER
105345	BLZ	AKCE!	Zelenitca, Darina	DES/Grafický design	20.02.2026 12:57	DOK
102327	BKY	JETSURF - nový model závodného elektrického skateboardu	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	CER
102213	CLZ	Vizuální identita - strojLAB Konstruování	Lupták, Pavol	DES/Grafický design	30.12.2025 11:53	CER
100833	BLZ	Kreativní Technika	Sládek, Josef	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	CER
94261	CLZ	iD 24 - 22. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	CER
91814	CLZ	iD 23 - 21. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	19.07.2024 12:27	CER
77863	BLX	Germicidní robot II	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	18.07.2023 15:05	CER

## FFA

Id	Kód	Segment	Druh činnosti	Závažnost	Velikost	Název díla	Dat. uvedení	První autor	Stav
105746	BKY	DES/Grafický design	Realizovaný design	B	K	iD 19–25 / Design na FSI VUT v Brně	01.01.2025	Zelenitca, Darina	DOK
105740	BLY	DES/Grafický design	Realizovaný design	B	L	BUBBLY BUBBLY – Název, logo a vizuální identita pro domácí spotřebič	01.01.2025	Zelenitca, Darina	DOK
94300	CLZ	DES/Grafický design	Realizovaný design	C	L	iD 24 - 22. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	01.01.2024	Zelenitca, Darina	CER
86786	CLZ	DES/Grafický design	Realizovaný design	C	L	Vizuální identita výstavy iD 23 - 21. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	01.01.2023	Zelenitca, Darina	CER
94385	CMZ	DES/Grafický design	Realizovaný design	C	M	Vizuální styl projektu – Taneční laboratoř "Погружение"	01.01.2024	Zelenitca, Darina	CER

# RUV – REGISTRY OF ARTISTIC OUTPUTS (2023-2026)



## FME

Id	Kód	Název	První autor	Segment	Datum posl. úpravy	Stav
112770	<b>BLY</b>	GRIXI - elektronické odpružení	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	25.02.2026 00:20	<b>ROZ</b>
111070	<b>BKY</b>	BUBBLY BUBBLY PURE - chytré domácí zařízení	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	20.02.2026 15:14	<b>DOK</b>
111057	<b>BLZ</b>	iD 19–25 / Design na FSI VUT v Brně	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	20.02.2026 13:37	<b>DOK</b>
102334	<b>CLY</b>	NEOPRON - logo a vizuální identita výživových doplňků	Lupták, Pavol	DES/Grafický design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
102327	<b>BKY</b>	JETSURF - nový model závodního elektrického skateboardu	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
102324	<b>BKY</b>	BEATFIT - nový typ elektronického športového vybavenia	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
102322	<b>BLY</b>	FIMLUX FARFALLA - skrytý terasový spoj podlahy	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
102213	<b>CLZ</b>	Vizuální identita - strojLAB Konstruování	Lupták, Pavol	DES/Grafický design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
100833	<b>BLZ</b>	Kreativní Technika	Sládek, Josef	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
94261	<b>CLZ</b>	iD 24 - 22. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	30.12.2025 11:53	<b>CER</b>
48488	<b>CKY</b>	Osobní kvadrokoptéra Airon	Lupták, Pavol	DES/Produktový a průmyslový design	19.02.2025 10:33	<b>CER</b>
91814	<b>CLZ</b>	iD 23 - 21. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	Zelenitca, Darina	DES/Produktový a průmyslový design	19.07.2024 12:27	<b>CER</b>

## FFA

Id	Kód	Segment	Druh činnosti	Závažnost	Velikost	Název díla	Dat. uvedení	První autor	Stav
105746	<b>BKY</b>	DES/Grafický design	<u>Realizovaný design</u>	B	K	iD 19–25 / Design na FSI VUT v Brně	01.01.2025	Zelenitca, Darina	<b>DOK</b>
105740	<b>BLY</b>	DES/Grafický design	<u>Realizovaný design</u>	B	L	BUBBLY BUBBLY – Název, logo a vizuální identita pro domácí spotřebič	01.01.2025	Zelenitca, Darina	<b>DOK</b>
94300	<b>CLZ</b>	DES/Grafický design	<u>Realizovaný design</u>	C	L	iD 24 - 22. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	01.01.2024	Zelenitca, Darina	<b>CER</b>
86786	<b>CLZ</b>	DES/Grafický design	<u>Realizovaný design</u>	C	L	Vizuální identita výstavy iD 23 - 21. výstava diplomových prací absolventů OPD ÚK FSI VUT	01.01.2023	Zelenitca, Darina	<b>CER</b>



INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN

# DESIGN PROJECTS





BUBBLY  
BUBBLY

My Starter

0	RUN	0	
26C	22%	-	+
TEMP	HUM	GROW	CO2

CE  
RoHS  
PMS  
BUBBLY

# BUBBLY BUBBLY

## NEW TYPE OF SMART HOME APPLIANCE

- **smart sourdough device** for KvasceCZECH s.r.o.
- product development: 600 hours, ~ 2 years
- pilot run – 100 devices sold
- now – campaign for Kickstarter crowdfunding, future – extended line of products



# BUBBLY BUBBLY

## INITIAL INPUT

- PCB desk, E-ink display, Li-ion (18650) battery, glass jar

## OUTPUT

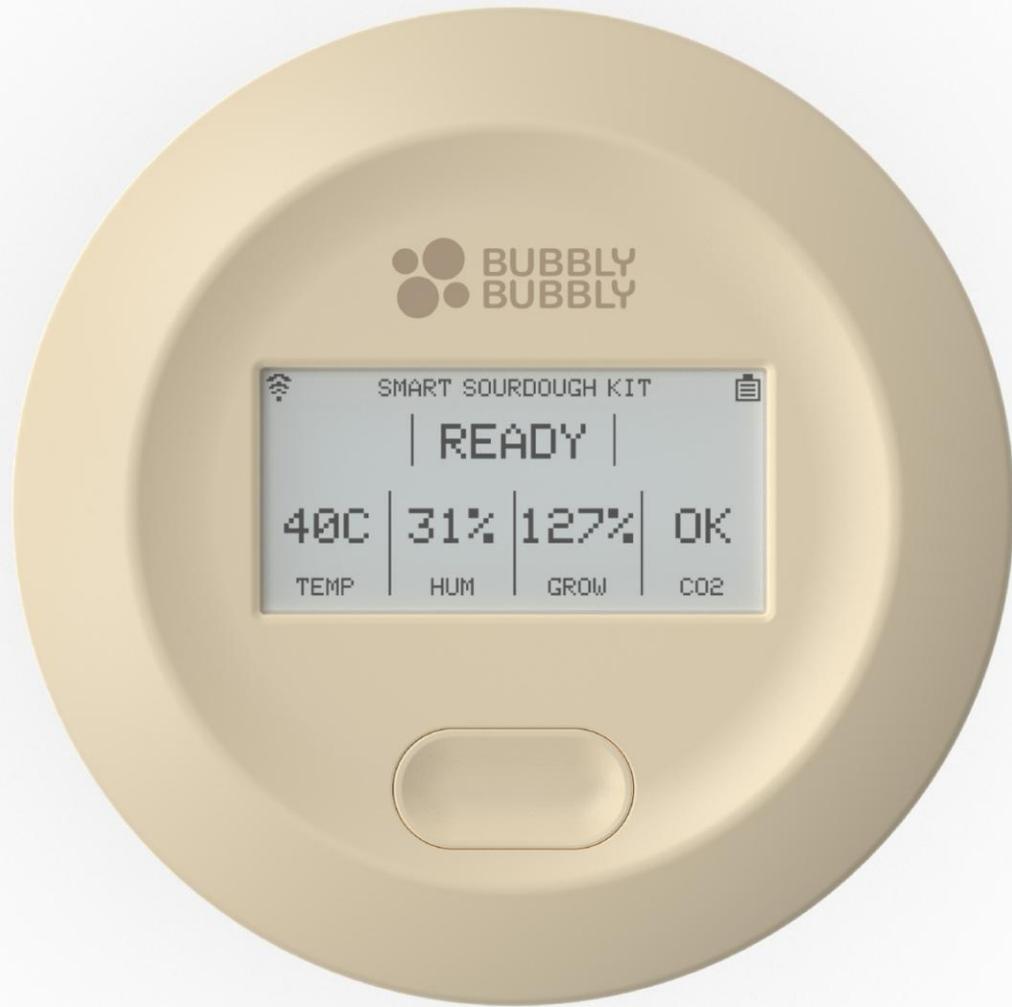
- market-ready product
- product name, logo, packaging



## CHALLENGES

- mechanical design and product assembly
- centering of the display
- concealing connections between housing components







**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

**WORKSHOPS**





# INTERNATIONAL WORKSHOPS

- supervisors at 12 international workshops

## WINTER DESIGN WORKSHOPS

FH Salzburg, Austria

- Salzburg 2021 (online)
- Salzburg 2022 (Material alternatives)
- Salzburg 2023 (Neudoerfler)
- Salzburg 2024 (Kärcher)
- Salzburg 2025 (Abtenau)

## SUMMER DESIGN WORKSHOPS

BAU Istanbul, Turkey

- Istanbul and Cappadocia 2023
- Istanbul and Nicosia (Cyprus) 2024
- Georgia: Tbilisi and Batumi 2025

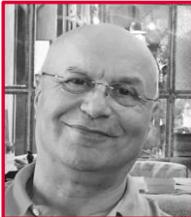
# INTERNATIONAL WORKSHOPS



Salzburg University  
of Applied Sciences



T B I L I S I S T A T E  
A C A D E M Y O F A R T S



# INTERNATIONAL WORKSHOPS

## SUPERVISORS:



## STUDENTS (6 people per team):

TEAM 1

TEAM 2

TEAM 3

TEAM 4

TEAM 5

TEAM 6

TEAM 7

TEAM 8

TEAM 9

TEAM 10

TEAM 11

TEAM 12

# INTERNATIONAL WORKSHOPS

## OBSTACLES

- less interest at the beginning
- summer design workshops – no funding for students

## OPPORTUNITIES

- summer design workshops (thanks to FH Salzburg)
- cooperation with universities (Turkey, Georgia, Germany)
- valuable experience (applied on AKTION workshop)





# AKTION WORKSHOP IN BRNO

## AKTION 2024, 2025, 2026

- AKTION Czech Republic – Austria programme (with FH Salzburg)
- in cooperation with J. Tauber

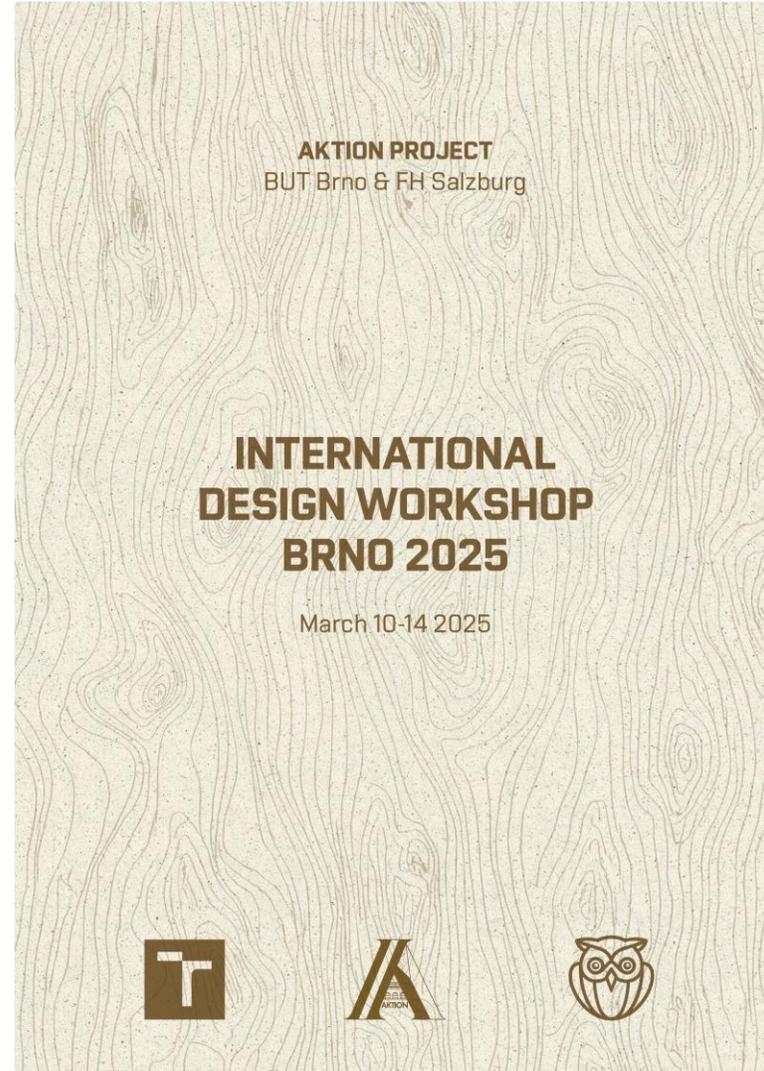
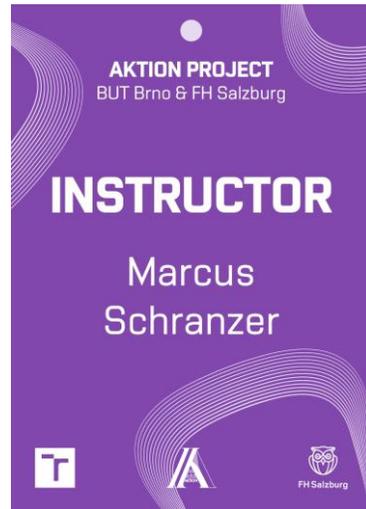
## ORGANISATIONAL PROCESS

- excursion, accommodation and meal arrangements
- topic, agenda and studio preparation



# ORGANISATIONAL PROCESS

- graphic materials – poster, agenda, badges, certificates



# WORKSHOP FOR DESIGN LECTURERS

PETR NOVAGUE – Design Lab Mendelu (11/2024)





INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN

# Přínos (šéf)designéra ve firmě

COOPERATIONS



# LOCAL COOPERATIONS

## DESIGN DEBATE – Moravian Gallery In Brno (03/2024)

- introduction of DID and cooperation proposal – Lasvit, Plastic Guys, LD Seating, Roar studio



# FOREIGN COOPERATIONS

## TATUNG UNIVERISTY

Taipei, Taiwan

- 2/2026 – Vicky Vu visited DID
- memorandum
- summer workshop 2026 in Brno



## ASUS

Taipei, Taiwan

- 8/2025 – visit of ASUS HQ
- Bastian Albinus – senior ID manager



## PHOENIX DESIGN STUDIO

Stuttgart, Germany

- 3/2026 – visit of studio
- presentation of DID

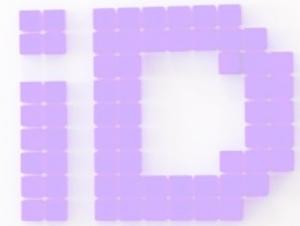


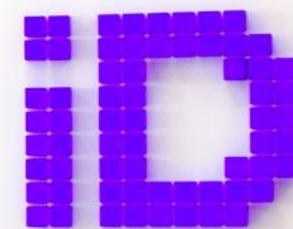


**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

 odbor  
průmyslového  
designu

**EXHIBITIONS**



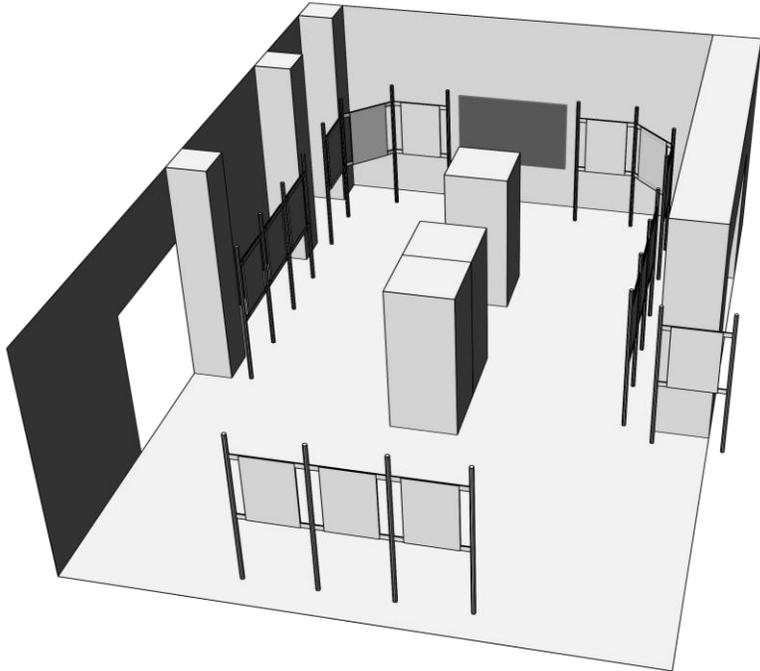


# EXHIBITIONS

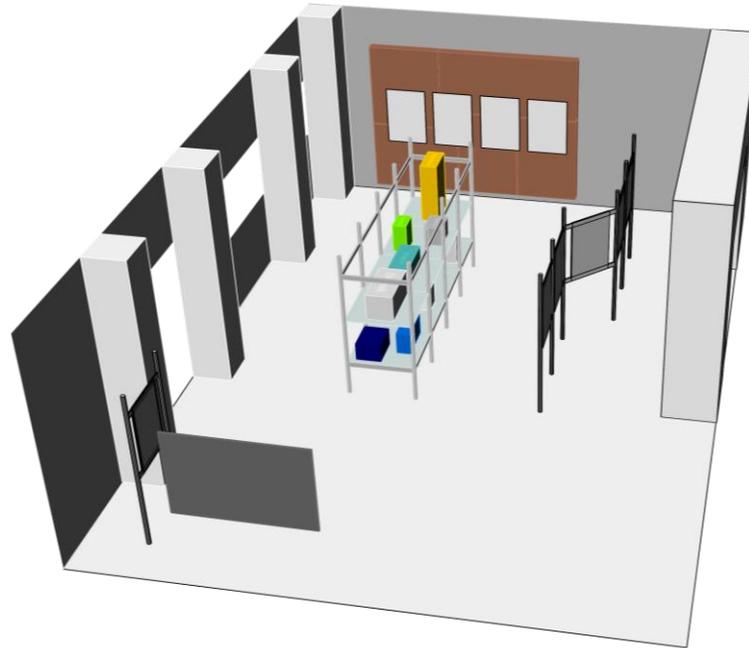
- participated in organisation of 5 exhibitions
- **fully organised 3 exhibitions – iD 24, iD 23, 3i-triii** – in cooperation with J. Sládek

## ORGANISATIONAL PROCESS

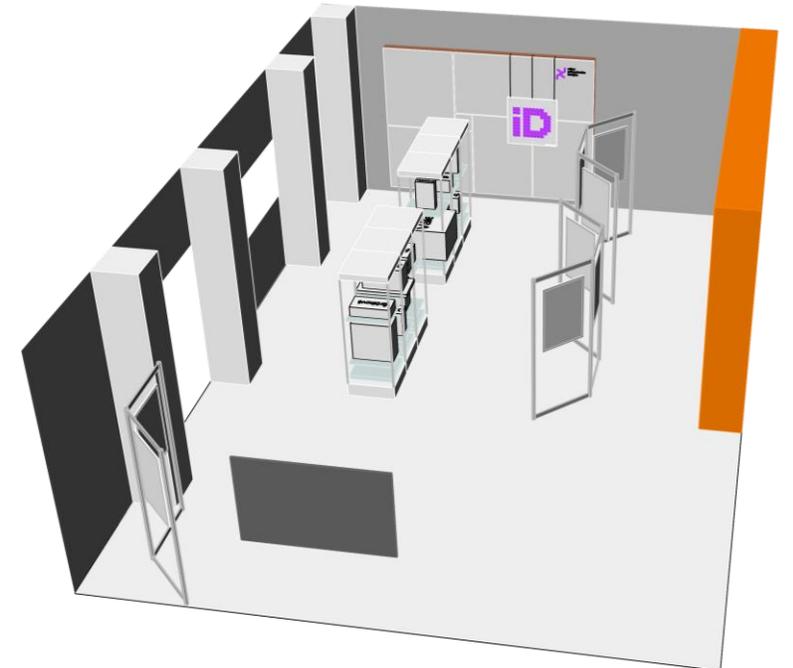
- layout of the exhibition space



3i-triii



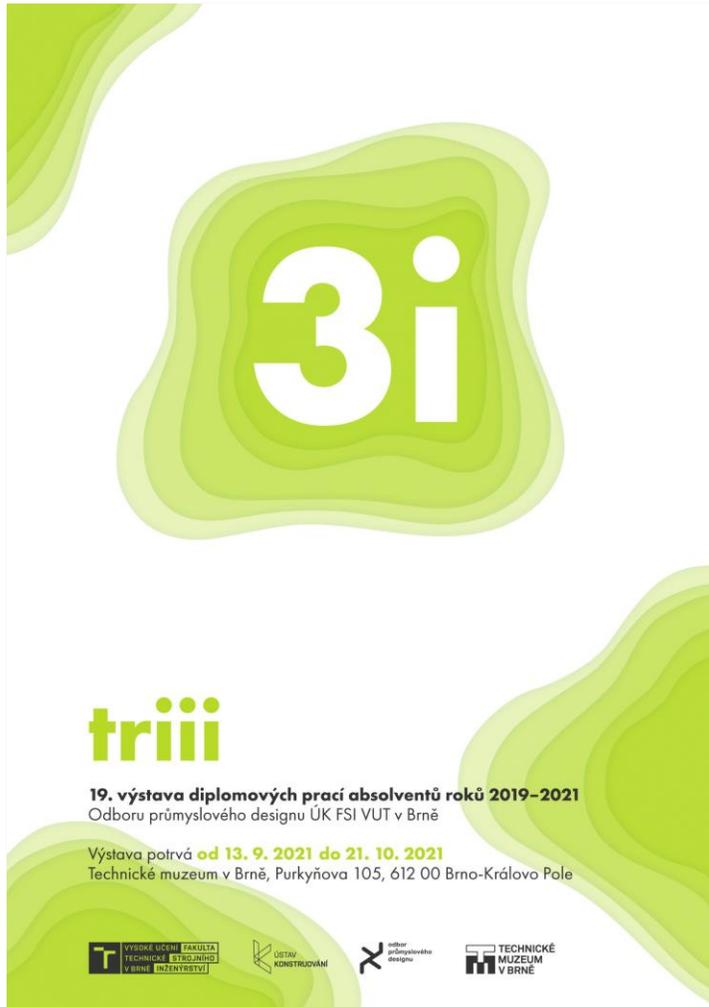
iD 23



iD 24

# ORGANISATIONAL PROCESS

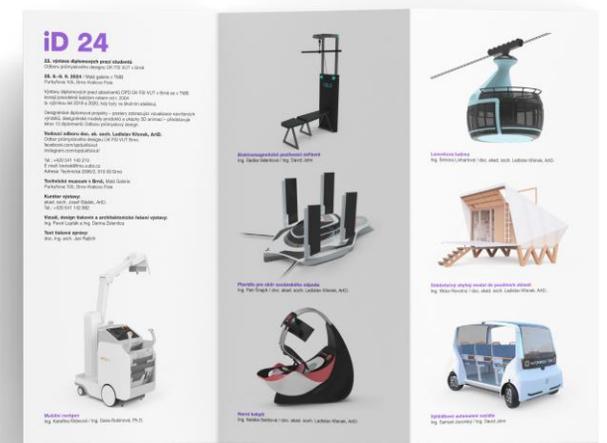
- graphic materials – posters, students' posters, invitation, catalog, nameplates, animation



3i-triii – main poster



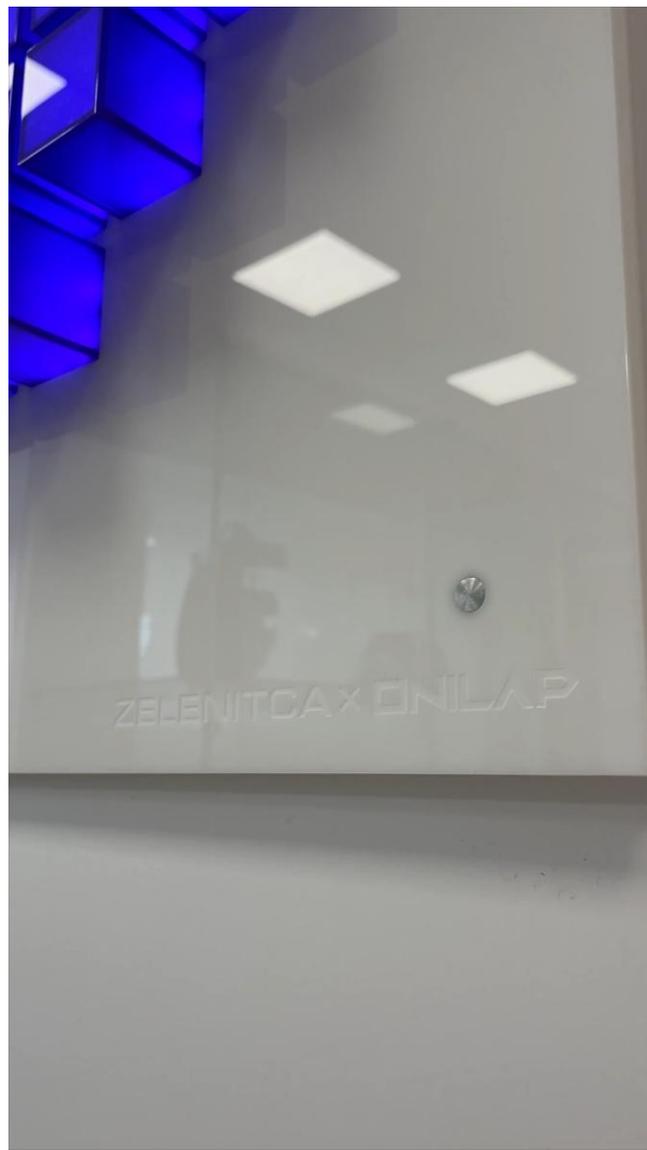
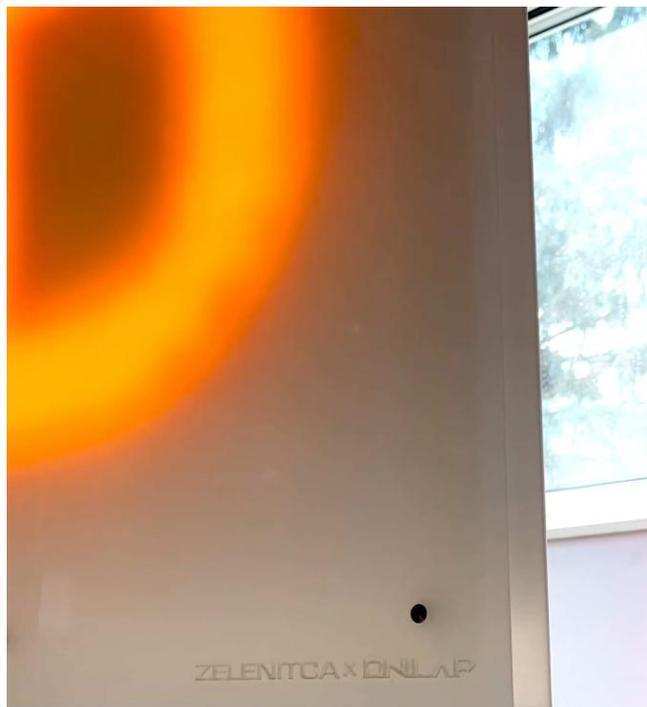
iD 23



iD 24 – katalog

# ORGANISATIONAL PROCESS

- feature lightning object





**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

**PUBLIC RELATIONS**



Mgr. Michal Travnicek  
INSTITUTE OF MACHINE AND INDUSTRIAL DESIGN

INSTITUTE OF MACHINE AND INDUSTRIAL DESIGN

prof. Ing. Martin Vrtka, Ph.D.  
INSTITUTE OF MACHINE AND INDUSTRIAL DESIGN

# FACEBOOK AND INSTAGRAM



## Odbor průmyslového designu

457 followers • 26 following

Odbor průmyslového designu na Fakultě strojního inženýrství VUT v Brně

■ School

Professional dashboard

Edit

Advertise

All About Photos Followers Mentions More

### Details

Technická 2896/2, Brno, Czech Republic, 61669

### Links

vutdesign.cz

### Contact info

@ opdvut



What's on your mind?

Photo/video

Reel

Live video

### Featured

Manage



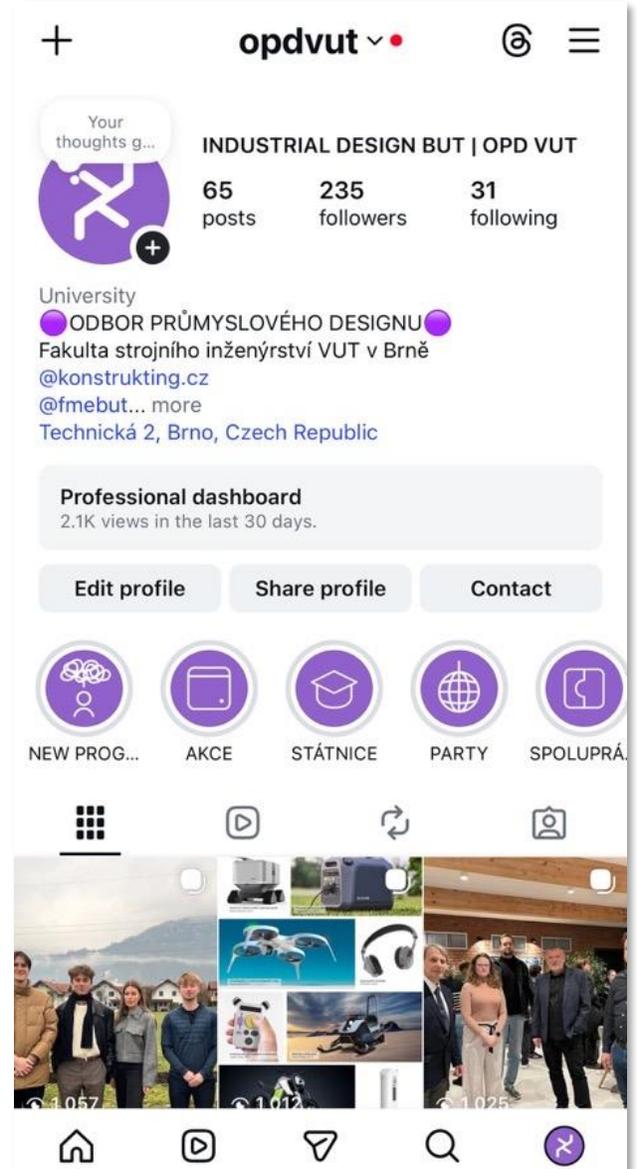
Odbor průmyslového designu  
March 13, 2025

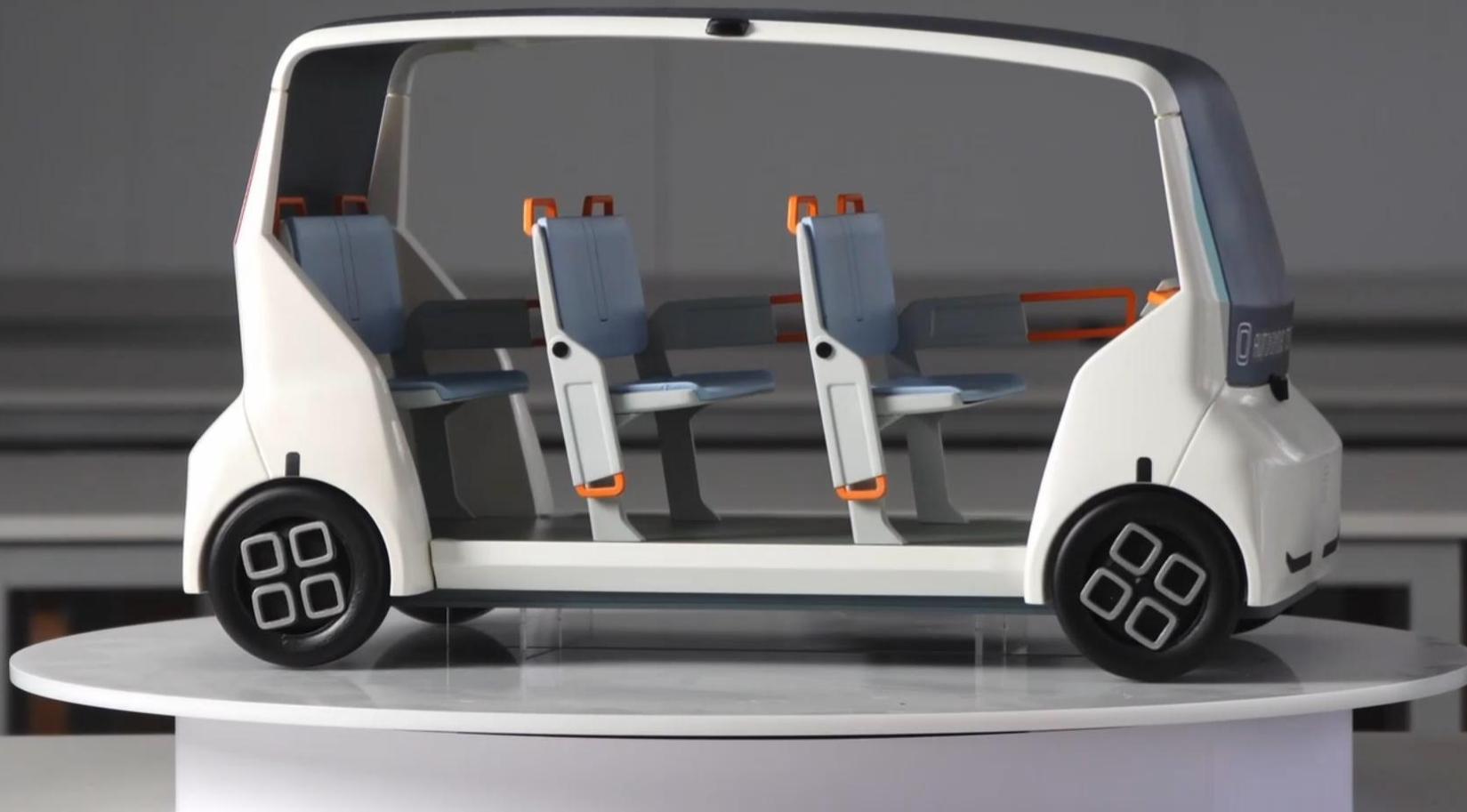
Přiblažování na nový program



Odbor průmyslového designu  
January 14, 2025

Otvíráme nový studijní program - Vizualní







**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

**TEACHING**



# LECTURES

## WINTER SEMESTER

- YKG – Geometric Objects Drawing - Bc., 1st year
- YDF – Introduction to Design - Bc., 1st year

## SUMMER SEMESTER

- YTG – Typography - Bc., 1st and 3rd year
- YVC-A – Visual Communication (EN), - Ing., 4th year



# LECTURES

## WINTER SEMESTER

- YPI – Computer Graphics II - Bc., 2nd year
- YE1 – Design Project Concept - Ing., 4th year

## SUMMER SEMESTER

- YPI – Computer Graphics II - Bc., 2nd year
- YE2 – Design Project Development - Ing., 4th year
- YVR – Virtual Reality - Ing., 5th year





**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**



**DESIGN SUPPORT FOR  
IMID, FME, BUT**



- graphic materials, event photography



## STROJLAB DAY

HISTORIE PRVNÍ OTEVŘENÉ DÍLNY STROJLAB VEDENÉ STUDENTY



### 2016 JAK TO ZAČALO?

Na základě dřívějších zkušeností a projektové výuky a etablovaním výukové studentlab dílny na Ústavu konstruování, odvoluje ředitel Netme Centre Pavel Kročmer konstruorem přípravného projektu Interreg CE - FabLabNet, který má propojit FabLaby ve střední Evropě a rozvinout jejich potenciál. Projekt získává financování a otevřít pro Fakultu strojírenského inženýrství příležitost pro rozvoj teoretické a výuky po vzoru univerzitních Fab Lab silien jak byly založeny Neilem Gershanfeldem z MIT.

Řešení projektu FabLabNet se chopí se svým týmem David Paloušek, vedoucí Odboru Reverzního inženýrství a Aditivních technologií na UK.

První dveře s nápisem strojLAB se nacházely v Netme Centre – 05/465.

### 2017

#### VZNIK BRANDU STROJLAB

V reakci na potřebu jasně komunikovat identitu projektu a přilákat zájemce první univerzitní Fab Lab vzniká v rámci ředitelského týmu projektu FabLabNet: skupina se složením David Škarouška, David Paloušek, Radka Stávková, Tomáš Koutecský a Daniel Koutný. Výstupem společného brainstormingu je volba názvu strojLAB, který nejlépe vystihuje zaměření a charakter fakulty. Navazuje nádh logotypu, odvozený z Jednotného vizuálního stylu univerzity. Vzniká také první webu strojLABu, jenž komunikuje myšlenku otevřené laboratoře a silien na FSI VUT v Brně.



### DUBEN 2018 PRVNÍ DÍLNA STROJLABU VYHRANĚNÁ STUDENTŮM NA FSI

První dílna speciálně pro studenty, byla rekonstruována z rozpisu Ústavu konstruování a nacházela se v místnosti A5/105 v místě nynějšího průchodu z budovy A5 do vnitřního areálu FSI. Chod dílny dostává na starost student Josef Březina (poznice Strojvedoucí).

Středisko slavnostně otevřel ředitel Ústavu konstruování Martin Hartl a David Paloušek (vedoucí RIAT). Akce probíhala pod záštitou děkana FSI Jaroslava Katočnického.



### ČERVEN 2018 PRVNÍ MAKER FAIRE NA ČESKÉ PŮDĚ

Reprezentace strojLABu jako první univerzitní otevřené dílny v Česku. Výprava pod vedením Josefa Březiny na prvním Maker Faire v Praze reprezentovala možnost, jaké otevřít studium na FSI díky strojLABu.

Na stánku i na pódiu Maker Faire byly prezentovány projekty DIY bicykly, invalidního vozíku pro psy Petříkko a dalších projektů.



strojLAB

www.strojLAB.cz

## STROJLAB DAY

HISTORIE PRVNÍ OTEVŘENÉ DÍLNY STROJLAB VEDENÉ STUDENTY



### 2024

#### VZNIK VIZUÁLNÍHO STYLU STROJLAB

V rámci etablovaní celofakultní struktury strojLABu navrhl Pavel Lupták a Dáňka Zelenička vizuální styl označování soudičství strojLABu a systému označování jednotlivých silien jako LABU. Tento vzniká povahy názvu studentLAB, jako otevřené dílny pro studenty a zaměstnance VUT, pod vedením studentského týmu strojLAB.

Novým team Leaderem se stává student Daniel Romanowski, Villem Horečka má na starosti správu interních projektů a Filip Hlíz chod dílny. StudentLAB je provozně přenesen do místnosti A4/206, kvůli rekonstrukci budovy A5.



### 2025 A5/115a

Z důvodu lepší komunikace rozšíří mezi otevřenou dílnou a útlím studentským týmem, který silien spravuje dlehodně k rozhodnutí a nutnosti volby názvu týmu po vzoru ostatních spolků. Studentský tým si po delší debatě odhlasuje nový název Lizard Engineering.

Dílna studentLAB se přesouvá do místnosti A5/115a, kde fakulta přiděluje týmu Lizard Engineering zájemci a studentLABu proklopenou místnost, die návrhu architektky Pavla Pijáčka. Dílna tak získává čestnou pozici v respírui v blízkosti Návěšného vstupu do fakulty.

Fakulta, rektorát i společnosti pokračují ve štědré finanční podpoře dalšího rozvoje a rozšíření vybavení, které slouží všem. Do dílny přibývá jedna tiskárna MK4, dvě tiskárny CORE DNE, z toho jedna s MMU, B tiskárna PWS a ploše nářadí. Díky přibýví 3 nové reaktivní tiskárny včetně zařízení na postprocessing resinových tisků, která dohromady s laserem na uvedení do provozu čekají.



### BUDOUCNOST

Fakulta strojírenského inženýrství podporuje rozšiřování principu otevřených silien na své půdě, jako vhodného nástroje ke zvýšení míry zapojení studentů. Plánuje motivovat své ústavy, aby část svých laboratoří otevřeli v rámci jednotného systému i studentům a zaměstnancům z jiných ústavů tak, aby tím položila základ pro lepší mezipřidávání, případně mezfakultní spolupráci.

Tým plánuje rozšířit dílnu o malou CNC frézku, přibude LED osvětlení, PC a chystá se nový systém na ukládání filamentů. Tým pracuje také na vývoji vlastního systému správy dílny a pokračuje v podpoře činností studentů.

CHCEŠ SE PŘIDAT?



CHCEŠ DÍLNU POUŽÍVAT?



strojLAB

www.strojLAB.cz



**FME**

**PROMOTIONAL VIDEOS**



## EXPRO 2024, EFEPR 2026

- graphic materials – posters, banners, invitation, flyers, badges, t-shirt



CEITEC

29 Aug – 4 Sep 2026

### XIII<sup>th</sup> EFEPR Conference

Brno, Czech Republic

TOPICS:

- Structural- and bio-EPR
- EPR in Physics, Chemistry and Materials Research
- EPR Methods and Instrumentation

• proteins • membranes • biostructure • clinical research • biotransgenic chemistry • metal complexes • defects • quib • spin dynamics • semiconductors • spin-electro effects • quib • radicals • renewable energy • homogeneous and heterogeneous catalysis • spintronics • optoelectronics • photogenerated multi-spin systems • molecular magnetism • f-block • DNP • QIP • EDMR • ODMR • high field EPR • EPR imaging • rapid scan EPR • Transient EPR • DFT calculations • EPR dosimetry ... and many more!

EFEPR 2026  
CONFERENCE  
Brno, Czech Republic

**PETR  
NEUGEBAUER**

CZECH REPUBLIC  
Ceitec, Brno University of Technology

ADVISORY BOARD

EFEPR 2026  
CONFERENCE  
Brno, Czech Republic

**PETR  
NEUGEBAUER**

CZECH REPUBLIC  
Ceitec, Brno University of Technology

SPEAKER

EFEPR 2026  
CONFERENCE  
Brno, Czech Republic

**PETR  
NEUGEBAUER**

CZECH REPUBLIC  
Ceitec, Brno University of Technology

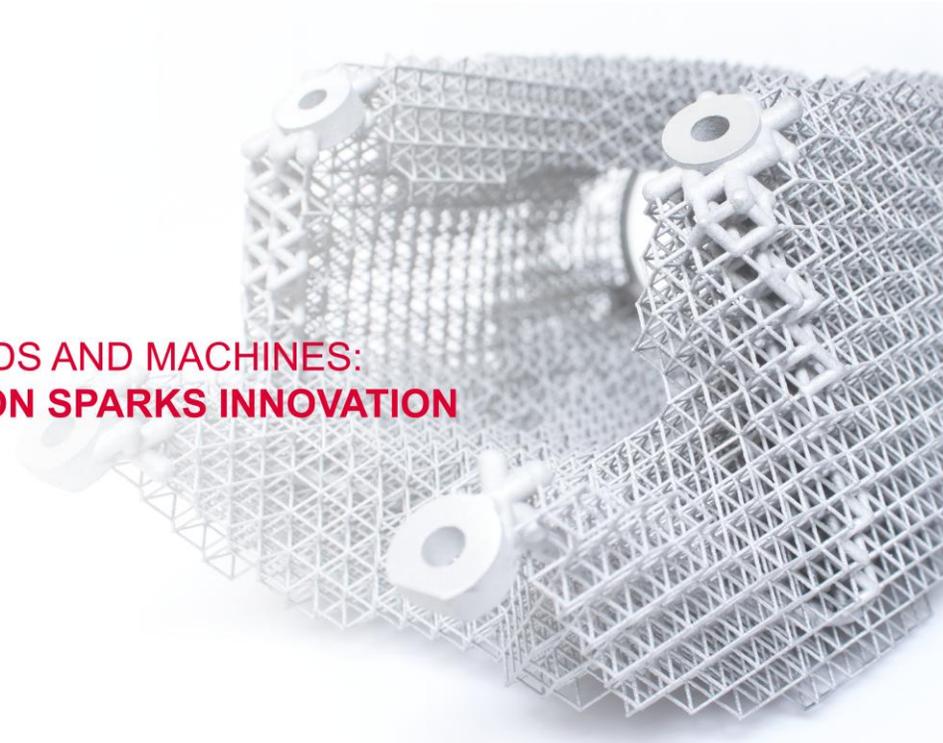
VISITOR

CEITEC

29 Aug – 4 Sep 2026  
Brno, Czech Republic

### XIII<sup>th</sup> EFEPR Conference





**SYNERGY OF MINDS AND MACHINES:  
WHERE EDUCATION SPARKS INNOVATION**



**prof. Ing. Martin Hartl, Ph.D.**  
**director of institute**

**Institute of Machine and Industrial Design**  
Faculty of Mechanical Engineering  
Brno University of Technology

Technická 2896/2, Brno, 616 69  
T: +420 541 142 769



**INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN**

**SYNERGY OF MINDS  
AND MACHINES**





# IMID

## strojLAB



**strojLAB**  
BOARD FS1

**strojLAB**  
STUDENTSKÝ TÝM

student<sup>LAB</sup>

**strojLAB**  
KONSTRUOVÁNÍ

plotter<sup>LAB</sup>

additive<sup>LAB</sup>

scan<sup>LAB</sup>

**strojLAB**  
AUTOMATIZACE

**strojLAB**  
MATEMATIKA

**strojLAB**  
KONSTRUOVÁNÍ

A3/110

plotter<sup>LAB</sup>

LABORATOŘ PLOTROVÁČÍCH TECHNOLOGIÍ

kontaktní osoba: Ing. Jan Vitek  
jan.vitek2@vutbr.cz

additive<sup>LAB</sup>

LABORATOŘ ADITIVNÍCH TECHNOLOGIÍ

kontaktní osoba: Ing. Petr Krivohlavý  
petr.krivohlavyy@vutbr.cz / +420 54114 3256

scan<sup>LAB</sup>

LABORATOŘ SKENOVÁČÍCH TECHNOLOGIÍ

kontaktní osoba: Ing. Tomáš Koutecký Ph.D.  
tomas.koutecky@vut.cz / +420 54114 4911

**strojLAB**  
KONSTRUOVÁNÍ

A3/109

finish<sup>LAB</sup>

LABORATOŘ FINIŠU

STRÍKACÍ BOX - A3/108  
SUŠÍČÍ BOX - A3/107

kontaktní osoba: Ing. Pavol Lupták  
pavol.luptak@vutbr.cz / +420 54114 2801





INSTITUTE OF MACHINE  
AND INDUSTRIAL DESIGN

**THANK YOU FOR YOUR ATTENTION**

Ing. **Darina Zelenitca**

[www.zelenitca.com](http://www.zelenitca.com)

Ing. **Pavol Lupták**

[www.onilap.com](http://www.onilap.com)